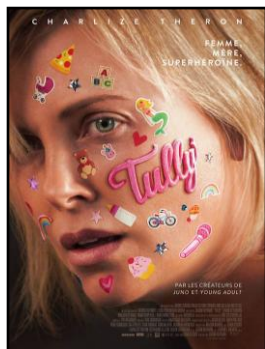


Voici la sélection Toiles Emoi des films Art et Essai de cette rentrée. Les adhérents de Toiles Emoi bénéficient du tarif (6€) lors de la soirée du jeudi (ainsi que le lundi) et d'une carte de fidélité le jeudi soir.

JEUDI 6 SEPTEMBRE – 20H45 .



TULLY Comédie dramatique réalisée par Jason Reitman. Durée : 1H36. Avec Charlize Theron, Mackenzie Davis,... Marlo, la petite quarantaine, vient d'avoir son troisième enfant. Entre son corps malmené par les grossesses qu'elle ne reconnaît plus, les nuits sans sommeil, les repas à préparer, les lessives incessantes et ses deux aînés qui ne lui laissent aucun répit, elle est au bout du rouleau. Un soir, son frère lui propose de lui offrir, comme cadeau de naissance, une nounou de nuit. D'abord réticente, elle finit par accepter. Du jour au lendemain, sa vie va changer avec l'arrivée de Tully... **EN VOST**

Pensez à votre encas !

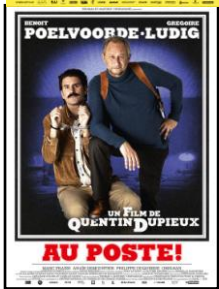
SOIRÉE COMÉDIES DE RENTRÉE JEUDI 13 SEPTEMBRE



19H

LE MONDE EST A TOI Comédie d'action française de Romain Gavras. Durée : 1H34 avec Karim Leklou, Isabelle Adjani, Vincent Cassel...

François, petit dealer, a un rêve : devenir le distributeur officiel de Mr Freeze au Maghreb. Cette vie, qu'il convoite tant, vole en éclat quand il apprend que Dany, sa mère, a dépensé toutes ses économies. Poutine, le caïd lunatique de la cité propose à François un plan en Espagne pour se refaire. Mais quand tout son entourage : Lamy son amour de jeunesse, Henri un ancien beau-père à la ramasse tout juste sorti de prison, les deux jeunes Mohamed complotistes et sa mère chef d'un gang de femmes pickpockets, s'en mêle, rien ne va se passer comme prévu !



21H

AU POSTE ! Comédie française réalisée par Quentin Dupieux. Durée : 1H13. Avec Benoît Poelvoorde, Grégoire Ludig,...

Le commissaire Buron est chargé d'enquêter sur le meurtre d'un homme retrouvé gisant dans son sang par Fugain. Celui-ci est logiquement considéré comme le principal suspect, s'en suit alors un interrogatoire qui va durer toute la nuit.

JEUDI 20 SEPTEMBRE – 20H45 AVANT PREMIERE NATIONALE



EN LIBERTE Comédie française de Pierre Salvadori avec Adèle Haenel, Pio Marmai, Audrey Tautou (sortie du film le 31 octobre)

Marlo, la petite quarantaine, Yvonne jeune inspectrice de police, découvre que son mari, le capitaine Santi, héros local tombé au combat, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis par ce dernier, elle va croiser le chemin d'Antoine injustement incarcéré par Santi pendant huit longues années. Une rencontre inattendue et folle qui va dynamiter leurs vies à tous les deux.

La séance sera précédée à 19H30 de l'Assemblée Générale de Toiles Emoi.(Ouvrte à tous)

JEUDI 27 SEPTEMBRE – 20H45

DOGMAN Policier, drame italien réalisé par Matteo Garrone. Durée : 1H42. Avec **Marcello Fonte, Edoardo Gero,...** Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié de tous, voit revenir de prison son ami Simoncino, un ancien boxeur accro à la cocaïne qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. D'abord confiant, Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce... **Interdit Aux Moins De 12 Ans. VOST**

Prix d'interprétation masculine Cannes.

JEUDI 4 OCTOBRE – 20H45

BLACKKLANSMAN Biopic, comédie, policier réalisé par Spike Lee. Durée : 2H16. Avec **John David Washington, Adam Driver,...** Au début des années 70, au plus fort de la lutte pour les droits civiques, plusieurs émeutes raciales éclatent dans les grandes villes des États-Unis. Ron Stallworth devient le premier officier Noir américain du Colorado Springs Police Department, mais son arrivée est accueillie avec scepticisme, voire avec une franche hostilité, par les agents les moins gradés du commissariat. Prenant son courage à deux mains, Stallworth va tenter de faire bouger les lignes et, peut-être, de laisser une trace dans l'histoire. Il se fixe alors une mission des plus périlleuses : infiltrer le Ku Klux Klan pour en dénoncer les exactions... **Grand Prix à Cannes. VOST**

JEUDI 11 OCTOBRE – 20H

LE POIRIER SAUVAGE Drame franco-turc réalisé par Nuri Bilge Ceylan. VOST Durée : 3H08. Avec **Dogu Demirkol, Murat Cemcir,...** Passionné de littérature, Sinan a toujours voulu être écrivain. De retour dans son village natal d'Anatolie, il met toute son énergie à trouver l'argent nécessaire pour être publié, mais les dettes de son père finissent par le rattraper... **6 nominations Festival de Cannes 2018.**

JEUDI 18 OCTOBRE – 20H45

UNE PLUIE SANS FIN Thriller chinois réalisé par Dong Yue. Durée : 1H59. Avec **Duan Yihong, Jiang, Yiyi,...** 1997. À quelques mois de la rétrocession de Hong-Kong, la Chine va vivre de grands changements... Yu Guowei, le chef de la sécurité d'une vieille usine, dans le Sud du pays, enquête sur une série de meurtres commis sur des jeunes femmes. Alors que la police piétine, cette enquête va très vite devenir une véritable obsession pour Yu... puis sa raison de vivre. **Avertissement. Grand prix du Festival international du film policier de Beaune. VOST**

JEUDI 25 OCTOBRE – 20H45

THE GUILTY Thriller danois réalisé par Gustav Möller. Durée : 1H25. Avec **Jakob Cedergren, Jakob Ulrik Lohmann,...** Une femme, victime d'un kidnapping, contacte les urgences de la police. La ligne est coupée brutalement. Pour la retrouver, le policier qui a reçu l'appel ne peut compter que sur son intuition, son imagination et son téléphone. **Avertissement. Prix de la critique à Cannes. VOST**

A PARTIR DU 19 OCTOBRE

31 OCTOBRE

6 NOVEMBRE

