

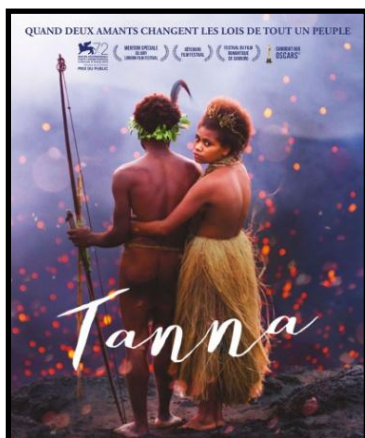
Voici la nouvelle tranche 7° Art. Nous vous rappelons que les films étrangers de cette sélection sont présentés en VO sous titrée le jeudi soir et pourront l'être suivant les films en VF sur d'autres séances. Les adhérents de Toiles Emoi bénéficient du tarif réduit lors de la soirée 7^{ème} ART et d'une carte de fidélité.



JEUDI 5 JANVIER – 20H30



MADemoiselle Drame romantique, thriller sud-coréen de Park Chan-Wook. Durée : 2H25. Avec Kim Min-Hee, Kim Tae-Ri,... Corée. Années 30, pendant la colonisation japonaise. Une jeune femme (Sookee) est engagée comme servante d'une riche japonaise (Hideko), vivant recluse dans un immense manoir sous la coupe d'un oncle tyrannique. Mais Sookee a un secret. Avec l'aide d'un escroc se faisant passer pour un comte japonais, ils ont d'autres plans pour Hideko... **INT - 12 ANS avec avertissement. 3 Nominations à Cannes. VOST**



JEUDI 12 JANVIER – 20H30

TANNA Drame romantique ni-vanuatu, australien de Bentley Dean, Martin Butler. Durée : 1H44. Avec Mungay Dain, Marie Wawa,... Dans l'une des dernières tribus traditionnelles du monde, une jeune fille rompt son mariage arrangé pour s'enfuir avec l'homme qu'elle aime. Les amoureux déclenchent ainsi une guerre qui menace leur clan. Tanna est l'histoire vraie qui bouleversa la vie des habitants d'une petite île du Pacifique et fit réviser la constitution d'un pays. **VOST**



JEUDI 19 JANVIER – 20H30

RÊVES D'OR Drame mexicano-espagnole réalisé par Diego Quemada-Diez. Durée : 1H48. Avec Brandon Lopez, Rodolfo Dominguez,... Originaires du Guatemala, Juan, Sara et Samuel aspirent à une vie meilleure et tentent de se rendre aux États-Unis. Pendant leur périple à travers le Mexique, ils rencontrent Chauk, un indien du Chiapas ne parlant pas l'espagnol et qui se joint à eux. Mais, lors de leur voyage dans des trains de marchandises ou le long des voies de chemin de fer, ils devront affronter une dure et violente réalité... **VOST**

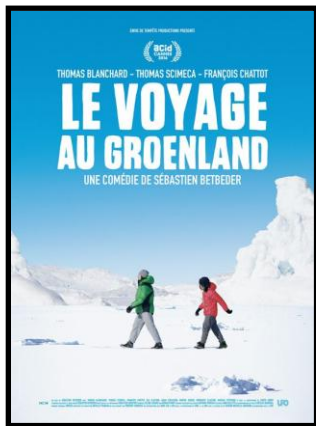
.../...



JEUDI 26 JANVIER – 20H30 .

PLANÉTARIUM Drame français réalisé par Rebecca Zlotowski.
Durée : 1H48. Avec Natalie Portman, Lily-Rose Depp,... Paris, fin des années 30. Kate et Laura Barlow, deux jeunes mediums américaines, finissent leur tournée mondiale. Fasciné par leur don, un célèbre producteur de cinéma, André Korben, les engage pour tourner dans un film follement ambitieux. Prise dans le tourbillon du cinéma, des expérimentations et des sentiments, cette nouvelle famille ne voit pas ce que l'Europe s'apprête à vivre. **VOST**

Séance suivie d'une leçon de cinéma sur les magiciens au cinéma de Méliès à nos jours par Jérémy Cottin de l'Institut Lumière



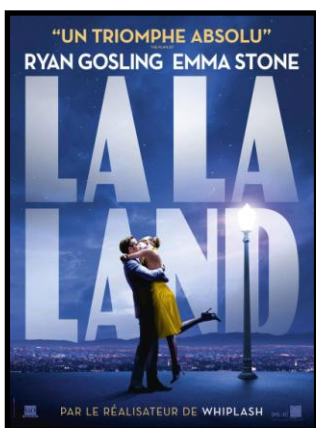
JEUDI 2 FÉVRIER – 20H30 .

LE VOYAGE AU GROENLAND Comédie dramatique française réalisée par Sébastien Betbeder. Durée : 1H38. Avec Thomas Blanchard, Thomas Scimeca,... Thomas et Thomas cumulent les difficultés. En effet, ils sont trentenaires, parisiens et comédiens... Un jour, ils décident de s'envoler pour Kullorsuaq, l'un des villages les plus reculés du Groenland où vit Nathan, le père de l'un d'eux. Au sein de la petite communauté inuit, ils découvriront les joies des traditions locales et éprouveront leur amitié.



JEUDI 9 FÉVRIER – 20H30 .

BACCALAURÉAT Drame franco-roumain réalisé par Cristian Mungiu. Durée : 2H08. Avec Adrian Titieni, Maria Dragus,... Romeo, médecin dans une petite ville de Transylvanie, a tout mis en œuvre pour que sa fille, Eliza, soit acceptée dans une université anglaise. Il ne reste plus à la jeune fille, très bonne élève, qu'une formalité qui ne devrait pas poser de problème : obtenir son baccalauréat. Mais Eliza se fait agresser et le précieux Sésame semble brutalement hors de portée. Avec lui, c'est toute la vie de Romeo qui est remise en question quand il oublie alors tous les principes qu'il a inculqués à sa fille, entre compromis et compromissions. **Prix de la mise en scène Cannes. VOST**



JEUDI 16 FÉVRIER – 20H30 .

LA LA LAND Comédie musicale réalisée par Damien Chazelle. Durée : 2H08. Avec Ryan Gosling, Emma Stone,... Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent... Le destin va réunir ces doux rêveurs, mais leur coup de foudre résistera-t-il aux tentations, aux déceptions, et à la vie trépidante d'Hollywood ? **Plusieurs nominations aux Golden Globes. VOST**

Séance suivie d'une leçon de cinéma sur les comédies musicales au cinéma par Jérémy Cottin de l'Institut Lumière