

# **Association Toiles Émoi**

## **PROJET ASSOCIATIF PÉRIODE 2016-2019**

**Version du 09/09/2016**

## **Préambule**

L'association Toiles Émoi, créée en 1990, définissait ainsi son objectif d'origine : « à partir des activités du « MODERN' CINEMA », renforcer la vie culturelle d'Ambérieu en Bugey et de ses environs en créant un ensemble d'actions consacrées au 7<sup>ème</sup> Art ».

26 ans plus tard, alors que le paysage cinématographique a évolué à Ambérieu en Bugey (déménagement et changement de nom de la salle de cinéma, pérennité de l'opération « Cinéma l'Ain junior », création d'une option Cinéma Audio-Visuel au lycée de la Plaine de l'Ain...), il nous a paru important de redéfinir notre projet associatif.

Ce document s'attache à définir les principaux éléments qui définissent les fondements de l'association : les enjeux, les valeurs, les objectifs, les axes. Une fois ces éléments structurants posés, les membres du Conseil d'Administration (CA) seront en capacité de diriger, selon les axes choisis, les actions à mener de manière à atteindre les objectifs fixés, en respectant les valeurs exprimées.

## **Les enjeux de l'association**

Définition : on entend par « enjeux » ce qui peut être acquis ou conservé grâce aux actions choisies et mises en œuvre par l'association.

Pour les habitants du bassin d'Ambérieu en Bugey, l'enjeu de Toiles Émoi est de permettre l'accès à une offre de cinéma diversifiée, enrichie par des actions permettant de mieux apprécier et comprendre les films proposés, tout en créant des liens autour d'eux.

Pour le Ciné Festival, l'enjeu est de maintenir une fréquentation de qualité en général et sur les films « Art et Essai » en particulier.

## Les valeurs de l'association

Définition : les valeurs de l'association sont les notions autour desquelles les membres du CA se retrouvent ; elles permettent de garantir des idéaux communs clairs à destination des adhérents et partenaires de l'association.

Les valeurs principales mises en avant par les membres du CA s'articulent autour de :

- l'enrichissement culturel : les membres du CA pensent que les actions autour du cinéma peuvent apporter des découvertes, une ouverture sur le monde et un approfondissement culturel partagé,
- l'éducation : les membres du CA se retrouvent autour de la notion d'éducation à l'image, d'éducation du spectateur en général,
- le partage : les membres du CA pensent que chacun peut apporter son point de vue, ses goûts ou ses connaissances et les partager avec les autres spectateurs,
- le respect de la diversité : les membres du CA croient au respect des goûts, des opinions, des différences dans le domaine cinématographique et en général,
- la convivialité : les membres du CA pensent que le cinéma est aussi un vecteur de convivialité, susceptible de rapprocher des gens venus d'horizons différents et de créer des rencontres intergénérationnelles.

## Les objectifs de l'association

Définition : au travers des actions qu'elle mène, l'association cherche à atteindre un certain nombre d'objectifs dans le cadre des enjeux et des valeurs présentés précédemment.

Les objectifs privilégiés par l'association sont les suivants :

1. Favoriser une programmation diversifiée (genres, forme, sujets, origine des films...) qui respecte l'intégrité des œuvres par la diffusion en VO, et ainsi contribuer au développement de la curiosité.
2. Épauler les professionnels du cinéma dans le choix de la programmation, la mise en place d'événements autour du cinéma.
3. Proposer des actions de sensibilisation liées l'image afin de susciter le goût pour un cinéma de qualité, d'éveiller le sens critique des spectateurs, d'approfondir la réflexion sur les films...
4. Favoriser le partage, le plaisir et l'ouverture aux autres par le biais du cinéma.
5. Faire naître des passions, voire des vocations dans le domaine du cinéma.
6. Collaborer avec d'autres associations locales en appui de leurs projets.

## Les axes du projet associatif

Définition : le choix d'un certain nombre d'axes permet de concentrer les actions à mettre en œuvre dans des directions prioritaires afin d'atteindre les objectifs définis.

Les axes retenus sont au nombre de 3 :

- la jeunesse : il nous paraît important de transmettre le goût du cinéma dans toute sa diversité aux jeunes de l'âge de la maternelle à celui de l'université, de favoriser l'éducation à l'image cinématographique et de développer la curiosité et le sens critique des futurs spectateurs,
- les structures proches du monde du cinéma : l'association est partenaire des différentes structures professionnelles liées au cinéma dans le bassin d'Ambérieu en Bugey et au-delà, et particulièrement de la salle Ciné Festival, afin d'organiser conjointement divers événements et projections autour du cinéma d'art et d'essai,
- les adhérents : les adhérents sont indispensables à la vie de l'association, ils soutiennent par leur adhésion et leur fréquentation les activités menées par l'association qui souhaite leur permettre de prendre part à l'organisation d'événements et développer ainsi une dynamique de partage et de convivialité.

## Les actions à mettre en œuvre

Afin d'atteindre les objectifs fixés tout en respectant les axes prioritaires choisis, il conviendra de déterminer les actions à poursuivre ou à initier dans les prochaines années en privilégiant celles qui correspondent le mieux à ces objectifs et ces axes.

On peut citer parmi les actions déjà effectuées ces dernières années :

Nom de l'action	Contenu de l'action
Cinéma l'Ain junior	Projection de films pour enfants dans le cadre scolaire
Soirées 7 <sup>ème</sup> art	Présentation orale et projection de films classés 7 <sup>ème</sup> art
Leçons de cinéma	Présentation orale, projection et étude de films
Venues de réalisateurs	Accueil de réalisateurs/acteurs venus présenter des films
Cinéitalia	Moment festif avec l'association Amibop et projections de films italiens
Ciné classique	Projection de films du répertoire classique (dimanche matin)
Toiles et mômes	Projection de films pour enfants (dimanche matin)
Visites et sorties diverses	Visites de lieux associés au cinéma, déplacements sur des festivals de cinéma
Sport et culture en fête	Tenue du stand de l'association Toiles Émoi
Le jour le plus court	Participation à la sélection des films
Semaine de la solidarité internationale	Appui à l'association porteuse du film
Semaine bleue	Projection de films à destination des seniors
Biennale des cultures du monde	Appui à l'association porteuse du projet et du film